

TARGOWISKO MIEJSKIE W ŁĘCZNEJ  
ul. Braci Wójcickich 3

# XIII FESTIWAL KAPEL ULICZNYCH I PODWÓRKOWYCH ŁĘCZNA 2010



24-25 LIPCA



[www.ck.leczna.pl](http://www.ck.leczna.pl)



*Centrum Kultury w Łęcznej*



ZREALIZOWANO PRZY POMOCY FINANSOWEJ  
GMINY ŁĘCZNA



ZREALIZOWANO PRZY POMOCY FINANSOWEJ  
WOJEWÓDZTWA LUBELSKIEGO

# **XIII FESTIWAL KAPEL ULICZNYCH I PODWÓRKOWYCH**



## **Trzyznaści lat podwórkowego grania w Łęcznej**

Po raz trzynasty w ostatni weekend lipca zjadą do Łęcznej najlepsze kapele z całego kraju by wziąć udział w XIII Festiwalu Kapel Ulicznych i Podwórkowych Łęczna 2010.

W tegorocznym konkursie uczestniczyć będzie 15 kapel, wśród których zobaczymy m.in. Radomską Kapelę Podwórkową *Halniacy*, *Praską* z Warszawy, *Pakę* z Grajewa, *Koronowiaków* z Koronowa, *Fakiry* z Piotrkowa Trybunalskiego, *Bałucką* Kapelę Podwórkową, czy wielokrotnych laureatów łęczyńskiego festiwalu – *Bekę* z Przeworska i *Śląskie Bajery* z Ornontowic.

Tradycyjnie już, główna część festiwalu, a więc przesłuchania konkursowe i koncert galowy odbędą się na terenie targowiska miejskiego przy ul. Braci Wójcickich 3. Miejsce i charakter imprezy nawiązują do słynnych niegdyś międzynarodowych jarmarków łęczyńskich, których naturalnym elementem byli uliczni grajkowie i grupy śpiewacze. Po za festiwalową sceną kapele będą koncertować na deptaku, pubach i kawiarniach, a także nad jeziorami Pojezierza Łęczyńsko-Włodawskiego.

Organizatorzy starają się modyfikować formułę festiwalu tak by była coraz ciekawsza i interesująca dla wyrobionej łęczyńskiej publiczności. Rekordowa ilość kapel, które w tym roku wystąpią na festiwalowej scenie, różnorodny wachlarz repertuaru i wykonawców jest gwarancją dobrej zabawy w rytmach melodii dawnej polskiej ulicy i podwórka.

# XIII FESTIWAL KAPEŁ ULICZNYCH I PODWÓRKOWYCH

## Zwycięzcy dotychczasowych edycji festiwalu w Łęcznej

### 1998

Kapela Folkloru Miejskiego „Fidelis” z Przemysła  
Praska Kapela Podwórkowa (ex-aequo)

### 1999

Parczewska Kapela Podwórkowa „Taaka Paka”  
Kapela Folkloru Miejskiego „Fidelis” z Przemysła

### 2000

Kapela Folkloru Miejskiego „Fidelis” z Przemysła

### 2001

Kapela Podwórkowa „Sutki” z Hrubieszowa  
Kapela „Koronowiaci” z Koronowa  
Kapela Podwórkowa „Zgadnij” z Jastrzębia Zdroju  
Kapela Folkloru Miejskiego „Fidelis” z Przemysła

### 2002

Kapela Podwórkowa „Beka” z Przeworska

### 2003

Kapela Podwórkowa „Beka” z Przeworska (Grand Prix)

### 2004

Kapela Podwórkowa „Beka” z Przeworska (Grand Prix)

### 2005

Kapela „Śląskie Bajery” z Ornontowic (Grand Prix)

### 2006

Kapela „Śląskie Bajery” z Ornontowic

### 2007

Górnicza Kapela Podwórkowa „Karbon” z Łęcznej  
główna nagroda - Wielka Nagroda Publiczności

### 2008

Kapela Podwórkowa „Beka” z Przeworska (Grand Prix)

### 2009

Radomska Kapela Podwórkowa „Halniacy”  
Kapela „Śląskie Bajery” z Ornontowic (ex – aequo II miejsce)

---

## Komitet Organizacyjny Festiwalu

Teodor Kosiarski – przewodniczący,  
Eugeniusz Misiewicz, Helena Kępka, Adam Świeca, Bogusław Kulikowski

### Jury:

Antoni Mleczek – przewodniczący, Beata Dąbrowska, Jerzy Szpyra

### Prowadzenie:

Adam Świeca, Tomasz Gładosz

### Organizator:

Centrum Kultury w Łęcznej

Współorganizatorzy: Urząd Miejski w Łęcznej i PGKiM Łęczna sp. z o.o.

Kapela została założona w 1978 roku i była prowadzona przez Jana Bezwińskiego pod nazwą „Wujka Jaśka”. Od początku swego istnienia kapela uczestniczyła w wielu festiwalach i przeglądach na których zdobywała nagrody i wyróżnienia m.in.: w Przemyślu, Biłgoraju, Łodzi, Skoczowie, Parczewie, Krasnymstawie, Toruniu, Myszkowie. W Krakowie otrzymała Nagrodę Specjalną

W ostatnim okresie zespół przeszedł reorganizację i zmienił nazwę na „Andrusiki”. Już pod nowym szyldem zdobył II miejsce w silnie obsadzonym festiwalu w Przemyślu (2008) i III miejsce w Łęcznej (2009).

Obecnie kapela występuje w składzie: Jan Maryon (gitara) – kierownik kapeli, Ryszard Maryon (klarnet), Marian Hutniczak (akordeon), Tadeusz Klęczoch (gitara basowa), Alina Rzadek (śpiew).

# ANRYCHOWSKA KAPELA PODWÓRKOWA ANDRUSIKI



# BAŁUCKA KAPELA PODWÓRKOWA Z ŁODZI

Kapela powstała 17 września 1977 roku. W 1999 r. część członków kapeli przeszła do Konstantinowa, gdzie do dziś gra pod nazwą „Konstantynowiacy”. Pozostali tworzą i kontynuują pod patronatem Bałuckiego Ośrodka Kultury „Lutnia” tradycje Bałuckiej Kapeli Podwórkowej.

W tym czasie występowali na licznych koncertach w kraju i za granicą: Finlandii, Rosji, Niemczech i Anglii. Na ogólnopolskich festiwalach kapel zajmowali pierwsze miejsca w: Przemyślu (1999), Międzyrzeczu (1999), Skoczowie (1999), a drugie w: Przemyślu (2001), Stronie Śląskiej (2001).

Obecnie występują w składzie: Ryszard Ścibur (akordeon, śpiew), Andrzej Czarnecki (gitara basowa), Paweł Kuleczka (skrzypce), Czesław Grącki (gitara, śpiew) – kierownik kapeli, Dominik Grącki (bębenek).



Kapela wywodząca się z Podkarpacia powstała 2004 roku. Większość jej członków posiada bogaty bagaż doświadczeń zdobyty w szkołach muzycznych oraz podczas wieloletniego muzykowania w różnorodnych zespołach artystycznych. Łączy ich wielka pasja tworzenia muzyki często zapomnianej, lecz niosącej z sobą szczególne wartości i specyficzny klimat.

W swoim repertuarze posiadają piosenki lwowskie, podmiejskie, biesiadne, ludowe, popularne piosenki z lat 60 – tych i 70 – tych, a także kompozycje własne tj. „Dynowski film”, „Jarmark Dynowski”, „Dynów zaprasza” czy „Mój grajdołek”. Kilkakrotnie brali udział w ogólnopolskich festiwalach w Przemyślu i Piotrkowie Trybunalskim oraz innych miejscowościach, gdzie zdobywali wyróżnienia.

Na festiwalu w Łęcznej wystąpią po raz trzeci. Skład kapeli: Elżbieta Mazur (instrumenty perkusyjne, śpiew), Franciszek Karaś (skrzypce, śpiew), Antoni Dżuła (gitara, mandolina, klarnet, śpiew) - kierownik kapeli, Monika Sobkowicz (banjo, śpiew), Andrzej Hałasik (akordeon, śpiew), Piotr Dżuła (kontrabas, flet, tara, śpiew), Janusz Paszko (kontrabas, tara, śpiew). Z kapelą współpracują: Magdalena Miklasz (skrzypce, śpiew), Jan Turek (akordeon, mandola, śpiew), Monika Dżuła – Radkiewicz (gitara, śpiew).

# KAPELA PODWÓRKOWA TONKO Z DYNOWA



# KAPELA PODWÓRKOWA PAKA Z GRAJEWA



„Paka” z Grajewa to kapela z ponad dziesięcioletnim dorobkiem artystycznym i koncertami w kraju i poza jego granicami (Łotwa, Białoruś, Ukraina). Kapela brała udział w wielu ogólnopolskich konkursach i przeglądach na których zdobywała liczne nagrody i wyróżnienia, min.: I (2009) i II miejsce (2006, 2007) w Piotrkowie Trybunalskim, III (2006) i II miejsce (2007) w Koronowie czy w Łęcznej, gdzie w 2005 i 2008 r. zajmowała drugie miejsca.

Kapela w swoim repertuarze posiada melodie lwowskie, wileńskie oraz szlagiery lat 50. i 60. Koncerty w wykonaniu „Paki” bawią dorosłych i młodych, wesołych i smutnych, dostarczając odbiorcy wielu wrażeń i doznań estetycznych.

Występują w składzie: Mirosław Siedlecki (wokalec), Edward Szabat (klarnet) – kierownik kapeli, Adam Zanio (tamburyn), Bogusław Rząsa (akordeon), Bogdan Chrosiński (trąbka), Jan Lipowski (gitara), Wacław Cieślak (bas), Radosław Antoniak (bęben).

Kapela powstała w 1990 roku. Nazwa kapeli wywodzi się od miasta – Koronowo, w którym mieszkają wszyscy członkowie kapeli. Biorą udział w przeglądach, festiwalach, turniejach i spotkaniach kapel tym samym promując Ziemię Koronowską w całej Polsce.

Po dwóch latach wspólnego grania wystąpili w Łaziskach, gdzie zdobyli III miejsce, powtarzając ten sukces dwa lata później. Kolejne lata to udział i wysokie lokaty w konkursach kapel w : Stroniu Śląskim(1999), Rypinie ( II m., 2000), Kaliszu Pomorskim ( II m., 2001), Skoczowie (I m., 2001), Grajewie (I m., 2003 i II 2004, 2005), oraz II miejsce w Piotrkowie Trybunalskim. Na festiwalu w Łęcznej w 2001 roku zdobyli I miejsce.

W 2000 r. nagrali pierwszą płytę. Za promowanie Ziemi Koronowskiej otrzymali medal im. Stanisława Brzeczковского oraz Medal Starosty Bydgoskiego. Kapela wykonuje znane szlagiery ale bazuje przede wszystkim na utworach własnych pisanych i opracowywanych przez Waldemara Kerla.

Występują w składzie: Waldemar Kerl (gitara, banjo, śpiew) – kierownik kapeli, Krzysztof Tomczak (gitara, śpiew), Kazimierz Wiśniewski (akordeon), Tomasz Trawa (kontrabas, śpiew).

## KAPELA KORONOWIACY Z KORONOWA





# KAPELA PODWÓRKOWA TO I OWO Z MYSZKOWA

Kapela powstała w 2000 roku. Od początku działają pod patronatem Miejskiego Domu Kultury w Myszkowie. Pierwszym sprawdzianem był występ na Jarmarku Kapel w Łaziskach w 2003 r., gdzie otrzymali wyróżnienie. W tym czasie wraz z zespołem tanecznym „Myszkowiacy” występowała w Szwajcarii, Słowenii, Słowacji i Hiszpanii. Ciągłe pracowali nad doskonaleniem repertuaru, a od 2004 roku wykonują głównie własne utwory pisane przez Lechosława Ślągę i Włodzimierza Kozaka.

Kapela brała udział w wielu przeglądach i festiwalach: Łaziska Górne, Skoczów, Chorowie, Piotrków Trybunalski czy Krasnystaw, gdzie zajmowała I i II miejsca. W 2006 roku zajmowała II miejsce na krasnostawskich Chmielakach i festiwalu w Łęcznej oraz zdobyła wyróżnienie I stopnia w Koronowie.

Występują w składzie: Włodzimierz Kozak (akordeon, wokal) – kierownik kapeli, Zdzisław Szczepanek (gitara, wokal), Jan Bubel (bęben, wokal), Sławomir Dymczyk (gitara basowa, wokal), Lechosław Ślaga (klarnet, skrzypce)



Kapela zawiązała się w 1995 roku i przez kilkanaście lat działała przy Gminnym Ośrodku Kultury a obecnie patronuje jej – Centrum Kultury i Promocji ARTeria w Ornontowicach. Kapela lansuje folklor śląski oraz utwory własne, z tekstem gwarowym pełnym specyficznego humoru śląskiego. Zespół nie stroni też od znanych utworów lat 30. i 60., które chętnie wykonuje na życzenie publiczności.

Uczestniczyli i uczestniczą we wszystkich największych festiwalach i przeglądach kapel, zdobywając wiele nagród i wyróżnień, m.in.: I miejsce na ogólnopolskich festiwalach w Warcie ( 1998 i 1999), w Koronowie (2001, 2005), w Łaziskach (2003), w Piotrkowie Trybunalskim. Kapela dwukrotnie w roku 2005 i 2006 zwyciężyła na festiwalu w Łęcznej.

Obecnie występują w składzie: Henryk Spyra (akordeon, wokal), Jarosław Świerkot ( banjo, gitara, wokal ), Arkadiusz Szala (kontrabas, gitara basowa, wokal), Józef Pindur (instrumenty perkusyjne).



**KAPELA PODWÓRKOWA**  
**ŚLĄSKIE BAJERY Z ORNONTOWIC**

# KAPELA PODWÓRKOWA PIASKOWIANIE Z PIASK WIELKOPOLSKICH

Kapela istnieje od 1986 roku działając pod patronatem Gminnego Ośrodka Kultury w Piaskach. W tym czasie zdążyła nagrać płytę i zdobyć wiele nagród i wyróżnień na różnych festiwalach i przeglądach.

Nie sposób ich wszystkich wymienić ale wygrali m.in. w Łaziskach Górnych, Stroniu Śląskim czy Festiwalu Kapel Podwórkowych Pobiedziska 2004. Zdobyli Złoty Medal na II Prezentacjach Kultury południowo-zachodniej Wielkopolski. W 2006 roku zespół otrzymał „Medal Zasłużony dla Powiatu Gostyńskiego” nadany przez starostę powiatu.

Repertuar kapeli oparty jest przede wszystkim na własnych utworach, do których teksty i muzykę tworzy jej kierownik Andrzej Hodowany, ale w ich repertuarze są również popularne przeboje muzyki podwórkowej, stare szlagiery i muzyka biesiadna.

W łącznej wystąpią po raz czwarty. Kapelę tworzą: Andrzej Hodowany (kontrabas, wokal), Kazimierz Tymiński (saksofon, wokal), Franciszek Kędzia (banjo, wokal), Robert Tomiak (gitara akustyczna, wokal) Dariusz Szwałek (akordeon, wokal).





# KAPELA FAKIRY Z PIOTRKOWA TRYBUNALSKIEGO

Kapela istnieje od 1976 roku. Koncertowali w Danii, Francji, Niemczech, Austrii, byłym ZSRR i na Węgrzech. Obecnie przygotowują się do koncertów dla Polonii w Stanach Zjednoczonych. Są wielokrotnymi laureatami konkursów, przeglądów i festiwali organizowanych w kraju: Przemyślu, Grajewie, Łęcznej, Krasnymstawie, Biłgoraju, Warcie, Stroniu Śląskim, Toruniu, Przeworsku, Łodzi. Kilkakrotnie uczestniczyli w programach telewizyjnych: TVP („Kawa czy herbata”), TV Polsat, TVP 2 („Pytanie na śniadanie”), TV Nasza.

W 2006 zostali uhonorowani prestiżową nagrodą Prezydenta Miasta Piotrkowa Trybunalskiego a 2007 roku Rada Miasta przyznała kapeli Złoty Medal „Za zasługi dla Piotrkowa Trybunalskiego”. Są inicjatorami i organizatorami ogólnopolskiego konkursu kapel w Piotrkowie.

Występują w składzie: Marek Doleciński (bęben, wokal) – kierownik kapeli, Mirosław Klepaczka (klarnet), Jerzy Rozpędek (akordeon), Remigiusz Walter (banjo), Karol Śpiewak (gitara basowa).

# PRZEWORSKA KAPELA PODWÓRKOWA BEKA

Kapela powstała jesienią 1994 roku przy Miejskim Ośrodku Kultury w Przeworsku. Jej repertuar stanowią stare przeboje lwowskiej i warszawskiej ulicy oraz kompozycje własne.

Wielokrotnie występowali na antenie Radia Rzeszów, Katowice, Białystok, Bis i TVP. W 1999 i 2003 wydali własną płytę. Za swoją działalność otrzymali Nagrodę Miasta Przeworska „Ratusz 2004” oraz Nagrodę Marszałka Województwa Podkarpackiego za szczególne osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej i upowszechniania kultury. Są wielokrotnymi laureatami ogólnopolskich konkursów, przeglądów i festiwali m.in. w: Siennie, Skoczowie, Stroniu Śląskim, Krasnymstawie, Piotrkowie Trybunalskim czy w Łęcznej, gdzie na VI i VII festiwalu zdobyli I miejsce a na XI - Grand Prix.

Kapelę tworzą: Mariusz Mirkiewicz (kontrabas, wokal) - kierownik kapeli, Marian Koroblewski (akordeon, wokal), Witold Trybalski (instrumenty perkusyjne), Piotr Wajda (skrzypce, wokal), Wiesław Wichot (gitara, wokal).



Kapela działa przy Stowarzyszeniu Kapel Podwórkowych i Estradowych w Przemyślu. Od wielu lat koncertuje na terenie Podkarpacia oraz zapraszana jest do uczestnictwa w przeglądach i festiwalach kapel na terenie całego kraju.

Z chęcią uczestniczą w imprezach charytatywnych. W swoim repertuarze grają utwory lwowskie i warszawskie ale też wykonują własne kompozycje. W łącznej wystąpią po raz drugi. Kierownikiem kapeli jest Joanna Potaczek.



# PRZETWYSKA KAPELA PODWÓRKOWA PO PROSTU

# RADOTYSKA KAPELA PODWÓRKOWA HALNIACY

Kapela powstała w 1972 roku. Działa pod patronatem Miejskiego Ośrodka Kultury „Amfiteatr” w Radomiu. Od tego czasu byli wielokrotnie nagradzani i wyróżniani na ogólnopolskich konkursach, festiwalach i przeglądach m.in. I miejsce w Przemyślu (1977, 1992), główna nagroda w Siennie (1999 i 2007) oraz Nagroda specjalna w Łęcznej w 1999 roku.

W Łęcznej koncertowali jeszcze czterokrotnie - w 2003, 2004, 2007 i 2009 roku, będąc jednym z laureatów. Poza krajem występowali w Niemczech.

Zespół wykonuje wyłącznie własny repertuar. Halniacy nagrali i wydali dwie płyty. Kierownikiem kapeli jest Mieczysław Stanik.



Kapela powstała z inicjatywy Tomka Shapari w styczniu 2009 roku przy Osiedlowym Domu Kultury Rzeszowskiej Spółdzielni Mieszkaniowej w Rzeszowie. Inauguracyjny koncert odbył się w klubie Bohema.

Dotychczas uczestniczyła w ogólnopolskim festiwalu kapel w Przemyślu i w Łęcznej, na których została wyróżniona. W przeglądzie kapel na krasnostawskich Chmielakach 2009 zdobyła III miejsce. Kapela stara się wypracować własny styl i brzmienie „tak, aby wykonywane utwory jak najlepiej wpisywały się w klimat folkloru miejskiego”.

Występują w składzie: Tomek Shapari (kontrabas, wokal), Hirek Gnacek (skrzypce, flet, saksofon, wokal), Janusz Chmura (akordeon), Tosiek Biela (gitara, wokal).





# SZCZEBRZESKA KAPELA PODWÓRKOWA



Kapela ze Szczepieszyna powstała 2007 roku. Grają utwory lwowskie, starej Warszawy oraz aranżacje własne. Dotychczas w swojej krótkiej historii zespół zajął II miejsce na Przeglądzie Kapel „Chmielaki 2008” w Krasnymstawie oraz zdobył wyróżnienie na ubiegłorocznym festiwalu w Łęcznej. W czerwcu br. na I Wojewódzkim Festiwalu Kapel Ulicznych i Podwórkowych w Werbko-wicach zajął I miejsce i jako laureat tamtego festiwalu wystąpi w Łęcznej

Kapelę tworzą: Bogusław Bartnik (banjo), Piotr Pieniak (klarnet), Ryszard Jarocki (akordeon), Mirosław Berlin (gitara basowa, śpiew), Jan Cichoń (gitara, śpiew).

Kapela powstała w 1988 roku. Rok później, wystąpiła już w Moskwie na zaproszenie ambasady polskiej. Następne lata to liczne koncerty w kraju a także za granicą : w Szwecji, Niemczech. W czeskiej Pradze wystąpili na festiwalu piosenki żołnierskiej. Uczestniczyli w kilku konkursach i przeglądach kapel, gdzie zdobywali główne trofea: Grad Prix (1991) i I miejsce (2009) w Przemysłu, I miejsce (1998) w Łęcznej i w Piotrkowie Trybunalskim(2007).

W 2009 roku nagrali płytę do książki „Warszawa między wojnami 1918 – 1939”. W swoim repertuarze popularyzują folklor Warszawy, ten dzisiejszy i ten przedwojenny, często już zapomniany. Na łęczyńskim festiwalu zaprezentują się po raz trzeci.

Występują w składzie: Czesław Jakubik (akordeon, śpiew) – kierownik kapeli, Paweł Popławski (skrzypce, śpiew), Ryszard Dolanowski (gitarra, śpiew), Zbigniew Pogorzelski (instrumenty perkusyjne, śpiew) Marek Grużewski (kontrabas).

## KAPELA PRASKA Z WARSZAWY





## GÓRALSKA KAPELA JAŚKA KUBIKA Z KROŚCIENKA n. DUNAJCEM

Kapela istnieje od niemal 20 lat. Kultuwują starą, oryginalną muzykę Pienin. Koncertowali w 16 państwach świata. Trzykrotnie zdobywali I miejsce i raz Grand Prix na konkursach muzyki podhalańskiej. Są laureatami międzynarodowego festiwalu w Trzcieńcu k. Jasła oraz festiwalu pieśni górali polskich w Żywcu.

Lider kapeli – Jan Kubik, twórca ludowy i gawędziarz jest autorem i wykonawcą wielu przyśpiewek góralskich. Dziesięciokrotnie uczestniczył w bajaniach góralskich w Bukowinie Tatrzańskiej, w których 3-krotnie zajmował I miejsce, ostatnio w 2008 roku. W konkursie gry na instrumentach pasterskich w Ciechanowcu w 2008 i 2009 roku J. Kubik w kategorii trąbity zajmował I miejsce.

Kapelę tworzą: Jan Kubik – I skrzypce, Marek Salomon – II skrzypce, Henryk Jarosz – III skrzypce, Marian Jarosz – wiolonczela.

# W KONKURSIE WYSTĘPUJĄ

Kapela Podwórkowa „Tońko” z Dynowa • Kapela „Koronowiaci” z Koronowa  
Rzeszowska Kapela Folkloru Miejskiego „Cianto” • Kapela Podwórkowa „TO i OWO” z Myszkowa  
Kapela Podwórkowa „Śląskie Bajery” z Ornontowic • Kapela Podwórkowa „Paka” z Grajewa  
Przeworska Kapela Podwórkowa „Beka” • Kapela Podwórkowa „Piaskowianie” z Piask Wielkopolskich  
Andrychowska Kapela Podwórkowa „Andrusiki” • Przemyska Kapela Podwórkowa „Po Prostu”  
Radomska Kapela Podwórkowa „Halniacy” • Kapela „Fakiry” z Piotrkowa Trybunalskiego  
Bałucka Kapela Podwórkowa • Szczepreska Kapela Podwórkowa • Kapela Praska

## PROGRAM

**Sobota 16<sup>00</sup> - 22<sup>00</sup>**

Przesłuchania konkursowe kapel

**Niedziela 15<sup>00</sup> - 22<sup>00</sup>**

- Ogłoszenie wyników Festiwalu i wręczenie nagród
- Koncert Finałowy
- Gość festiwalu

**Górska kapela Jaśka Kubika  
z Krościenka n. Dunajcem**

PATRONAT MEDIALNY



**dziennik**  
Wschodni